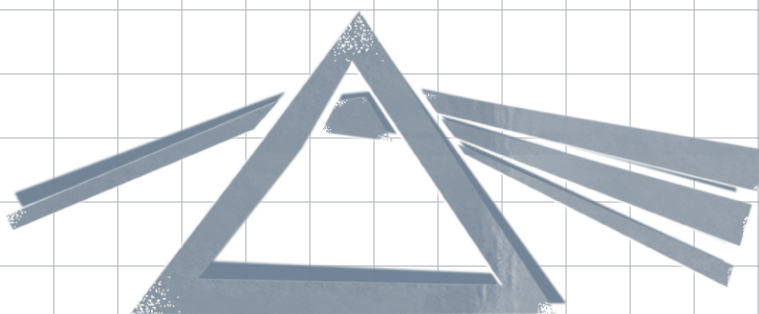


ĆWICZENIE POCHODZI Z PUBLIKACJI
„EDUKACJA GLOBALNA NA PLASTYCE I ZAJĘCIACH
ARTYSTYCZNYCH W GIMNAZJUM” WYDANEJ PRZEZ
CENTRUM EDUKACJI OBYWATELSKIEJ W 2015 ROKU
W RAMACH PROJEKTU „W ŚWIAT Z KLASĄ”
AKTUALIZACJA W RAMACH PROJEKTU
„ŚCIEŻKI DO CELÓW” W 2019 ROKU



RÓŻNE = RÓWNE. W ŚWIECIE BARW I WARTOŚCI

Ćwiczenie wprowadza do wartości bliskich edukacji globalnej: godności, sprawiedliwości, równości, wolności, różnorodności, pokoju i równowagi środowiskowej. Można je przeprowadzić w czasie zajęć poświęconych pojęciu barwy, zachęcając młodzież do rozwijania wyobraźni i łączenia poszczególnych barw z omawianymi wartościami. Tak jak barwy mogą się przenikać, uzupełniać lub ze sobą kontrastować, tak można znaleźć podobną analogię w relacjach międzyludzkich oraz i nastawieniu człowieka do otaczającej go rzeczywistości.



Zagadnienia:

- ▶ Pokój i konflikty na świecie
- ▶ Władza polityczna, demokracja i prawa człowieka
- ▶ Zrównoważony rozwój
- ▶ Różnorodność i stosunki międzykulturowe
- ▶ Ubóstwo

Czas trwania:

- ▶ 35 minut

Cele ćwiczenia:

- ▶ Przypomnisz sobie, jakie są barwy, zrozumiesz, jak powstają barwy pochodne i złamane.

- ▶ Dowiesz się, jakie wartości są bliskie edukacji globalnej i zastanowisz się, jakie wartości są ważne dla Ciebie.

Podstawa programowa dla szkoły podstawowej:

- ▶ Klasy VI, VII: 1.3,5,

Zagadnienia plastyczne:

- ▶ Barwy: podstawowe, pochodne, ciepłe, zimne, czyste i złamane
- ▶ Symbolika barw

Technika wykonania pracy plastycznej:

- ▶ Malowanie farbami (plakatowe, tempery)

Środki dydaktyczne i materiały:

- ▶ Koło barw
- ▶ Plansza lub inna dowolnie wybrana forma prezentacji symboliki barw
- ▶ Farby, pędzle
- ▶ Duże arkusze papieru

Cele Zrównoważonego Rozwoju:

- ▶ 10 Mniej nierówności



MIN

0

8

8

20

12

27

7

35

8

PRZEBIEG ĆWICZENIA:

- 1.** Zapytaj uczniów i uczennice, jakimi wartościami kierują się w życiu i które są dla nich najważniejsze. Wymień wartości bliskie edukacji globalnej: godność, sprawiedliwość, równość, wolność, różnorodność, pokój i równowaga środowiskowa. Wyjaśnij, że w rozumieniu edukacji globalnej wartości są spójne z zapisami Powszechnej Deklaracji Praw Człowieka. Wspólnie z młodzieżą porównajcie, czy wymienione przez nią wartości znajdują odzwierciedlenie w wartościach edukacji globalnej.
- 2.** Zaproś młodzież do dobrania się w pary. Każda z nich będzie pracowała na wspólnym arkuszu papieru. Poproś, aby uczniowie i uczennice nakładali na arkusz plamy barwne i mieszały je ze sobą. Zachęć ich do obserwowania tego, co powstaje, oraz znajdowania i nazywania odpowiednio barw: podstawowych, pochodnych, ciepłych, zimnych, czystych, złamanych. Odwołaj się do symboliki barw i zaproponuj skojarzeniowe zestawienia barw i odpowiadających im wartości.
- 3.** Zachęć młodzież do zastanowienia się, które z barw, jakie otrzymali na swoich arkuszach papieru, najbardziej kojarzą im się z poszczególnymi wartościami edukacji globalnej. Poproś, by nazwę każdej z wartości napisali na swoich arkuszach papieru w miejscu, gdzie pojawia się odpowiadająca jej plama barwna. Zachęć młodzież do zastanowienia się nad następującymi pytaniami:
 - ▶ Czym kierowaliście/kierowałyście się przy doborze barw do wartości?
 - ▶ W jaki sposób wartości edukacji globalnej są ze sobą powiązane?
 - ▶ Jak nazwalibyście/nazwałybyście słowa określające przeciwieństwa tych wartości (np. niesprawiedliwość, zniewolenie, konflikt, itp.)? Jakie barwy zastosowaliście/zastosowałybyście, aby zilustrować te przeciwne pojęcia?
- 4.** Poproś młodzież o podsumowanie ćwiczenia poprzez szukanie analogii między tym, w jaki sposób barwy mogą się przenikać, uzupełniać lub kontrastować ze sobą oraz w jaki sposób różne wartości mogą się przenikać, uzupełniać lub ze sobą kontrastować. Poproś o wskazanie skojarzeń i uzasadnienie w odniesieniu do symboliki barw.



Ćwiczenie pochodzi z publikacji „Edukacja globalna na plastyce i zajęciach artystycznych w gimnazjum” wydanej przez Centrum Edukacji Obywatelskiej w 2015 roku w ramach projektu „W świat z klasą”.

Publikacja dostępna pod adresem: http://bit.ly/WSK_Plastyka
Aktualizacja w ramach projektu „Ścieżki do Celów” w 2019 roku.

Autorki: Mirosława Ciacharowska, Elżbieta Krawczyk, Jolanta Minor, Beata Wasilewska

Aktualizacja: Jolanta Minor, Justyna Zamojda

Projekt jest współfinansowany w ramach programu polskiej współpracy rozwojowej Ministerstwa Spraw Zagranicznych RP oraz ze środków Unii Europejskiej.



polska pomoc



Materiał jest dostępny na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa 4.0 Międzynarodowe. Pewne prawa zastrzeżone na rzecz Centrum Edukacji Obywatelskiej. Utwór powstał w ramach programu polskiej współpracy rozwojowej realizowanej za pośrednictwem MSZ RP w roku 2019. Zezwala się na dowolne wykorzystanie utworu, pod warunkiem zachowania ww. informacji, w tym informacji o stosowanej licencji, o posiadaczach praw oraz o programie polskiej współpracy rozwojowej.